

# ОБОБЩЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

учителя-логопеда  
МБДОУ «Атяшевский детский сад №2»  
Орловой Надежды Алексеевны

Использование  
здоровьесберегающих технологий в работе  
учителя-логопеда дошкольного  
образовательного учреждения

## Содержание

1. Введение
2. Технология опыта
3. Результативность опыта
4. Список литературы
5. Приложение

## **Введение**

**Тема опыта:** «Использование здоровьесберегающих технологий в работе учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения».

**Автор:** учитель-логопед МБДОУ «Атяшевский детский сад №2» Орлова Надежда Алексеевна.

Образование – высшее, Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева, квалификация-учитель и логопед специальной (вспомогательной) школы по специальности «Дефектология» (олигофренопедагогика с дополнительной специальностью «Логопедия»), 1994 г.

**Педагогический стаж** – 23 года (в данной образовательной организации - 6 лет)

В последние годы показатели здоровья и темпы развития детей дошкольного возраста значительно снизились. Объясняется это ухудшением социально-экономических и экологических условий. Исходя из этого, мы-педагоги все больше прибегаем к таким педагогическим технологиям, которые учитывают сбережение здоровья детей.

Современное общество предъявляет новые требования к человеку и его здоровью, поэтому важнейшей задачей ДОУ являются охрана и укрепление здоровья детей. Применение в работе ДОУ здоровьесберегающих педагогических технологий повысит качество воспитательно-образовательного процесса. Дошкольное детство – самый благоприятный период для становления и развития речи. Развитие речи детей является одним из главных разделов образовательной работы в детском саду. Правильно организованные занятия с детьми повышают уровень двигательной и познавательной активности и имеют оздоровительное значение.

Обследование двигательной сферы детей позволяет обнаружить отставания в физическом развитии. К ним относятся гипер или гиподинамия, нарушение общей и мелкой моторики, нарушение ориентировки в пространстве, осанке и др. Речевой дефект часто приводит к задержке психического развития, которая проявляется в отставании познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти и мышления. Такие дети очень возбудимы, эмоционально неустойчивы, негативны, раздражительны или заторможены, апатичны.

Изучив коррекционную литературу, я считаю важным использование здоровьесберегающих технологий в исправлении речевого дефекта и коррекции психического и физического состояния детей.

## **Актуальность опыта**

Актуальность моего педагогического опыта заключается в том, что на современном этапе дошкольного образования изменился подход к воспитанию и обучению подрастающего поколения детей. Чтобы сохранить и укрепить здоровье дошкольников, я считаю необходимым применение здоровьесберегающих технологий, как уникального средства коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти инновационные методы, по моему мнению, лишь только оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма.

## **Педагогическая идея опыта**

Использование здоровьесберегающих технологий в логопедической работе с детьми с речевыми недостатками, способствует сохранению и укреплению здоровья, развивает личностные и творческие способности дошкольника, эффективно влияет на успех коррекционно-развивающего воздействия.

## **Теоретическая база опыта**

На современном этапе развития педагогики особое внимание уделяется изменению подходов к обучению и воспитанию детей с особыми образовательными потребностями. Инновационные процессы затрагивают в первую очередь систему дошкольного образования, где широко применяются технологии развивающего обучения, игровые, компьютерные технологии, здоровьесберегающие технологии.

Опыт показывает, что разные специалисты вкладывают в понятие «здоровьесберегающие технологии» разный смысл.

Н. К. Смирнов, как родоначальник понятия «здоровьесберегающие образовательные технологии» утверждал, что их можно рассматривать как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики, как совокупность форм и методов организации обучения детей без ущерба для их здоровья, как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье ребенка и педагога.

Ахутина Т. В. в своей статье «Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход» отмечает, что здоровьесберегающий процесс - это специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной образовательной системы взаимодействие детей дошкольного возраста и педагогов, направленное на достижение целей здоровьесбережения и здоровьесобогащения в ходе образования, воспитания и обучения детей.

В связи с этим, актуальным становится вопрос о необходимости использования в работе логопеда ДОУ здоровьесберегающих образовательных технологий. Я должна так организовать свой образовательный процесс, чтобы обучение, развитие и воспитание детей происходило без ущерба их здоровью, а наоборот способствовало его укреплению.

Говоря о здоровьесберегающих технологиях, я хочу подчеркнуть, что это комплексная система, направленная на коррекцию речевого нарушения, личностного развития ребенка в целом.

Таким образом, коррекция недоразвития речи не может быть эффективно организована без одновременной работы по сохранению и укреплению здоровья детей.

## **Новизна опыта**

Здоровьесберегающие технологии в моей практике учителя-логопеда ДОУ – это самое эффективное средство коррекционного воздействия. На фоне комплексной логопедической помощи здоровьесберегающие технологии активизируют процесс коррекции речи детей, позволяют интереснее и разнообразнее организовывать логопедические занятия.

## **Технология опыта**

Исходя из своего практического опыта, считаю, что устранять дефекты речи у детей необходимо в дошкольном возрасте, т.к. именно дошкольный возраст считается самым восприимчивым. Если же мы - педагоги, медики, родители

упустим этот момент, нашим детям присущи будут агрессивность, чрезмерная расторможенность, повышенная истощаемость. Будут наблюдаться дефицит внимания, сниженные память и работоспособность. Поэтому я стараюсь более тщательно подбирать приемы и методы коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии речи.

Логопедическая работа в нашем детском саду предполагает коррекцию не только речевых расстройств, но и нормализацию физического и психологического состояния ребёнка. Коррекционная работа логопеда - это ещё и лечебная педагогика. Поэтому, работая в детском саду в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ОНР и ФФНР, ставлю перед собой следующие задачи:

1. Повысить результативность коррекционно-образовательного процесса.
2. Сохранить и укрепить здоровье воспитанников.
3. Стимулировать работоспособность, способствовать восстановлению сил, снятия напряжения.
4. Создать благоприятную психоэмоциональную атмосферу, поддержать психологическое здоровье.
5. Пропагандировать здоровый образ жизни.

Современные здоровьесберегающие технологии, используемые в работе учителя-логопеда, можно условно разделить на следующие виды:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы, подвижные игры, релаксация, гимнастика пальчиковая, элементы су-джоктерапии; гимнастика для глаз, кинезиологические упражнения, интегрированные занятия.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни: проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия), занятия из серии «Здоровье», самомассаж, точечный самомассаж).
3. Коррекционные технологии: различные виды гимнастик - дыхательная, мимическая, артикуляционная, голосовая, элементы биоэнергопластики; логопедический массаж и самомассаж; фонетическая и логопедическая ритмика; технологии музыкального воздействия, психогимнастика.

**Целью** применения здоровьесберегающих технологий в логопедической работе является:

- оптимизация процесса коррекции речи;
- обеспечение оздоровления, поддержания и обогащения здоровья детей;
- создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребёнка.

**Коррекционно-развивающие задачи:**

1. Развитие артикуляционного аппарата, голоса, просодической стороны речи.
2. Коррекция звукопроизношения.
3. Развитие выразительной, грамматически связной речи.
4. Развитие эмоционально – личностной сферы.
5. Развитие сенсомоторных возможностей детей.
6. Развитие психофизических возможностей детей.

Логопедия как наука неразрывно связана с педагогикой, психологией и медициной. Поэтому она использует в своей практике методы и приёмы смежных наук, помогающие оптимизировать работу учителя-логопеда. На протяжении нескольких лет я старалась выявить эффективность применяемых мною приёмов при использовании здоровьесберегающих технологий и поделиться ими с коллегами.

Во время логопедического обследования, при поступлении в логопедическую группу, дети показывают ряд особенностей. Они неуклюжи, плохо ориентируются в пространстве. Некоторые артикуляционные движения детям недоступны.

На мой взгляд эти проблемы помогает решить комплекс игр и упражнений **«Биоэнергопластики»**, которым я охотно пользуюсь.

Биоэнергопластика – это содружественные движения руки и языка. Они выполняются одновременно с целью активизации органов артикуляции, для достижения лучших результатов по постановке звуков, развивают координацию движений и мелкую моторику, улучшают внимание, память, мышление, речь.

Комплекс **«Биоэнергопластика»** разработан на основе методики А. Я. Ястребовой, О. Н. Лазаренко «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуры устной речи» в соответствии с лексическими темами.

Для достижения лучших результатов по коррекции звукопроизношения и речи в целом, я строю свою работу с детьми поэтапно, решая индивидуальные задачи:

- Первичное распределение биоэнергии в организме ребёнка
- Стимулирование интеллектуальной деятельности
- Развитие координации движений, мелкой и общей моторики
- Развитие артикуляционного аппарата
- Формирование эмоционально-психического равновесия

На первом этапе я работаю по традиционной методике (знакомлю ребёнка со строением артикуляционного аппарата, основными артикуляционными упражнениями).

На втором этапе выполняем упражнения и сопровождаем движением ведущей руки. Исходное положение – сидя перед зеркалом. Ребёнок выполняет за мной и использует свою руку. Движения руки выполняются точно с движением языка.

На третьем этапе выполнение упражнений сопровождаем движением другой руки при тех же условиях их выполнения.

На четвёртом этапе – используем обе руки, условия те же.

На пятом этапе – используем различные артикуляционные сказки, стихотворения.

Комплекс артикуляционной гимнастики и биоэнергетики я подбираю самостоятельно. Можно использовать ассоциативные связи. Например, упражнение **«Футбол»** - одна ладонь сжата в кулак (*мяч*), другая - ладонь (*ворота*). При движении языка вправо – кулак упирается в правую ладонь, при движении влево – кулак упирается в левую ладонь.

Упражнение **«Часики»** - ладони рук поворачиваются с движением языка (*маятник*

часов) и т.

Следующей интерактивной формой, которой я пользуюсь, это **кинезиологические упражнения**. Кинезиология – это методика воздействия на мышцы тела, т. е. путём физической активности.

Данный вид упражнений направлен на развитие точности движения пальцев и способность переключения с одного движения на другое.

К кинезиологическим методам относятся упражнения «Ухо-нос», «Змейка», «Колечки», «Лезгинка», «Лягушка», «Кулак-ладонь-ребро» для детей постарше я использую более сложные упражнения: «Обведи контур» (обводить одновременно двумя руками несложные контуры, «Рисуем обеими руками» (левой рукой – квадрат, правой треугольник, «Симметричный рисунок» (рисование фигуры одновременно правой и левой рукой в разных частях данного листочка, графические диктанты). Применяя графические диктанты в своей практике логопеда, я использую «Волшебные коврики», которые развивают пространственные представления.

На этапе автоматизации звуков во фразовой речи, особенно в стихотворной, использую кинезиологическое упражнение «Кулак-ладонь-ребро» с включением массажного аппликатора в образе «колючего ежика» или «ладошек». Ребёнок должен проговорить данную ему скороговорку, потешку, пословицу, стихотворение, чистоговорку, нажимая ладошкой, кулаком, ребром ладони по массажному коврику и т. п.

При формировании грамматического строя речи и автоматизации поставленных звуков в изолированном произношении и слогах я использую авторское пособие, изготовленное мною лично «Дорожка Здоровья (Звуковая дорожка)». Данное пособие выполнено в виде дорожек с наклеенными на них бусинками, полосками гофрированной бумаги, выпуклой тесьмы. Ребёнку даётся задание: «Веди пальчиком по дорожке и проговаривай...». Например, при автоматизации звука Р в слогах: ра, ро, ру, ры; ар, ор, ур, ыр, ир, ер, яр, юр.

В процесс коррекционной работы обязательно включаю **зрительную гимнастику и зрительный диктант**, разработанные И. А. Подрезовой – учителем-логопедом Центра развития ребенка г. Тулы.

После работы в тетрадях по развитию графических навыков дети испытывают зрительное напряжение. Поэтому для профилактики нарушения зрения я использую серии расслабляющих упражнений для глаз – дети следят за кончиком указки логопеда, который «рисует» с ее помощью разные фигуры (ломаные линии, геометрические фигуры, спирали, цифры и т.д.), предложенные В. П. Матвеевым, М. М. Безруких, а также офтальмотренаж.

Зрительные диктанты - важный компонент моих занятий, провожу их с использованием таблиц. Показываю детям таблицу в течение 5 секунд и убираю ее. Дети должны запомнить порядок расположения геометрических фигур на таблице и последовательно выложить их на столе. Затем результат сравнивается с оригиналом.

Следующая технология, которая используется мною, это **массаж (самомассаж)** кистей и пальцев рук с помощью массажного мячика, а также воздействие на область ушных раковин, путем легкого массажа (надавливания, растирания, поглаживания) Массаж специальным шариком воздействует на пальцы, кисти рук, ладони. У ребёнка повышается тонус

мышц, улучшается кровообращение.

Эти упражнения я использую в утреннее время, перед логопедическим занятием.

**Дыхательные упражнения**, входящие в комплекс здоровьесберегающих технологий, играют большую роль в воспитании правильной речи. Они развивают продолжительный, равномерный выдох, формируют сильную воздушную струю.

Параллельно с этим я стараюсь решить и ряд оздоровительных задач, таких как:

- насыщение организма кислородом;
- улучшение обменных процессов;
- нормализация психо-эмоционального состояния;
- повышение иммунитета.

В коррекционной работе с детьми я часто использую приём **песочной терапии**.

Песочная терапия – одна из разновидностей игровой терапии. Дети очень любят возиться с песком. Почему бы не использовать песочницу в своей работе и учителю логопеду? Такие игровые занятия имеют важное терапевтическое, обучающее и воспитательное значение.

Например, при автоматизации изолированных звуков - произносить звуки и одновременно производить соответствующие движения пальчиками в песке – круги, спиральки на песке, насыпать горочку из песка, дорожка для змейки.

При автоматизации звуков в словах можно использовать игру «*Секретик*» (отыскивание в песке игрушек, рисовать на песке картинки заданным звуком).

В подготовительной группе (логопедической) нашим детям удастся составлять рассказы на основе того, что они нарисовали на песке или пересказать рассказ, или сказку с помощью песка и игрушек «*мальшешек*».

Песочную терапию я стараюсь использовать и на занятиях по обучению грамоте. Дети охотно отыскивают буквы в песке и печатают их.

**Развитие мелкой моторики** считаю одним из лучших методов в числе здоровьесберегающих технологий. Пальчиковые игры и упражнения являются обязательной частью каждого моего занятия. С.А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее.

В логопедическом кабинете нашего детского сада создана мною зона развития мелкой моторик. Тут и мозаика, игры с прищепками, семенами, бусинками, пробками, шнуровки, предметы для самомассажа: карандаши, грецкие орехи, шарики, бусинки. Собран большой материал в картотеку «Пальчиковые игры» на разные лексические темы. Одним из самых эффективных приемов в развитии у детей мелкой моторики, воображения, мышления и речи считаю использование **пальчикового театра**. С его помощью я стараюсь учить детей умению слушать, раскрыться, преодолевать страх, правильно излагать свои мысли.

Чтобы избежать утомления, обязательно включаю в структуру занятия **физминутки**. Эта форма двигательной активности является необходимым условием для поддержания работоспособности и сохранения здоровья воспитанников.

**Физкультурная минутка** – это форма активного отдыха во время малоподвижных занятий

Все коррекционные задачи невозможно решить без привлечения педагогов ДОУ и родителей.

Для педагогов разработаны мною рекомендации и картотеки по применению здоровьесберегающих технологий.

Для родителей в уголке выставлена папка-передвижка «Артикуляционная гимнастика», готовится папка по теме «Учимся правильно дышать».

Опыт моей работы по данной теме показал, что применение перечисленных ЗСТ, неизменно приводит к повышению эффективности коррекционной работы, сохранению и развитию физического и психического здоровья ребенка.

Мною был разработан план по самообразованию по выбранной теме.

Также, я выступила с докладом «Использование здоровьесберегающих технологий в работе учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения» на районной секции педагогических работников дошкольных образовательных учреждений Атяшевского муниципального района.

Постоянно изучаю новинки методической литературы, выбираю из нее интересный материал и консультирую родителей.

Веду (*размещаю свой педагогический опыт*) блог в педагогическом интернет-сообществе «МААМ. RU».

Размещаю свой педагогический опыт на сайте ДОУ.

### **Результативность опыта**

В сентябре 2021 года был проведен мониторинг, по результатам которого в логопедическую группу было зачислено 12 детей.

Из них:

ФНР – 5 детей; ФФНР – 6 детей;

ОНР 3 уровня - 1 ребенок;

ОНР 2 уровня – 0 детей;

ОНР 1 уровня – 0 детей;

Осложнённое - 0 детей;

Дизартрия - 0 детей;

Стёртая дизартрия - 0 детей;

Моторная алалия - 1 ребенок;

Дислалия - 1 детей.

Рекомендовано: 3 года обучения в логогруппе - 1 ребенок, остальным детям - 1, 2 года.

**Сравнительная диагностика  
на начало и конец коррекционно-развивающего обучения с применением  
здоровьесберегающих технологий**

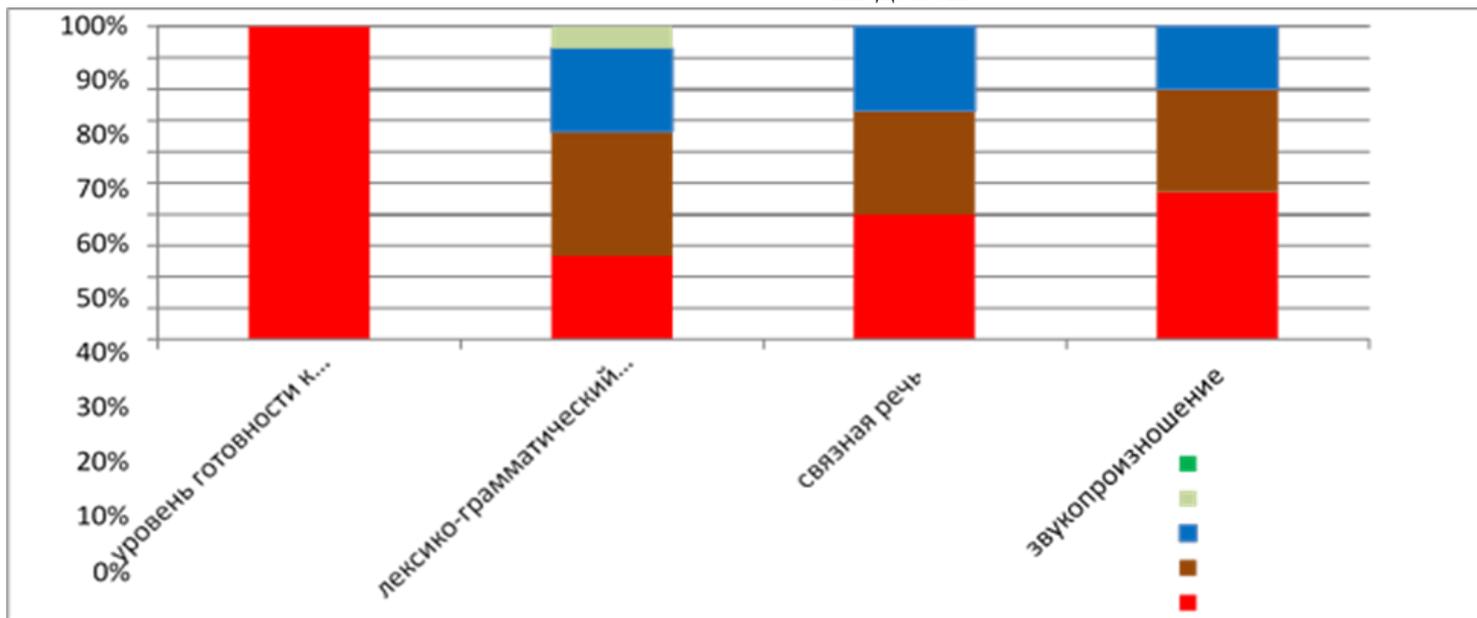
Итоги диагностики на начало коррекционного обучения (сентябрь 2021г.) -12  
детей

<b>Оценка уровня развития</b> (по 5б. шкале)	<b>Уровень готовности к обучению грамоте</b> (количество детей)	<b>Лексико-грамматический строй речи</b>	<b>Связная речь</b>	<b>Звукопроецирование</b>
1-очень низкий	12—100%	4 - 27%	6 - 40%	7 - 47%
2-низкий		6 - 40%	5 - 33%	5 -33%
3-средний		4 -27%	4 -27%	3 -20%
4- приближен к норме		1 -7%		
5-норма				

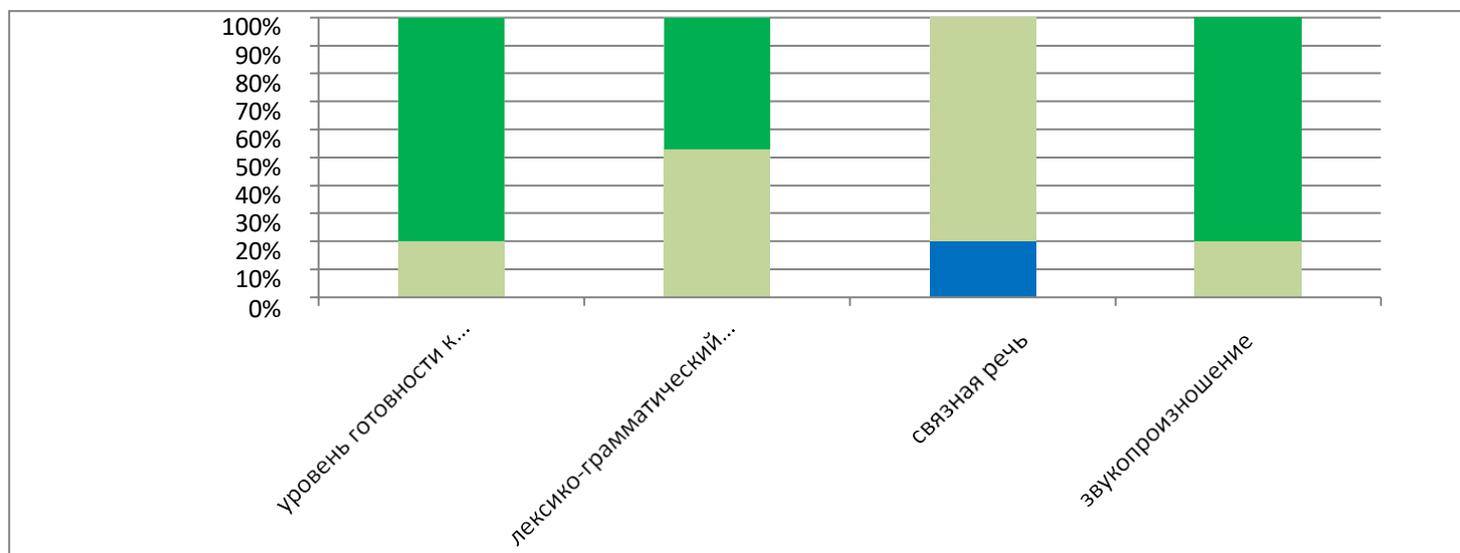
Итоги диагностики на конец коррекционного обучения (май 2022г.) – 12 детей

<b>Оценка уровня развития</b> (по 5б. шкале)	<b>Уровень готовности к обучению грамоте</b> (количество детей)	<b>Лексико-грамматический строй речи</b>	<b>Связная речь</b>	<b>Звукопроецирование</b>
1-очень низкий				
2-низкий				
3-средний			3 -20%	
-приближен к норме	3 -20%	8 -53%	12 -80%	3 -20%
5-норма	12 - 80%	7 -47%		12 - 80%

**Итоги диагностики  
на начало коррекционного обучения (сентябрь 2021г.) - на  
12 детей**



**Итоги диагностики  
на конец коррекционного обучения (май 2022г.) – 12детей**



**Выводы**

В результате проведенной работы я пришла к выводу, что у детей сформировалась уверенность в умении добиваться поставленной цели, появился самоконтроль, что так необходимо для правильной, чистой, грамматически оформленной, выразительной речи.

Результаты диагностирования позволяют сделать вывод, что использование здоровьесберегающих технологий в деятельности логопеда становится важнейшим средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи, т.к.:

- ❖ Способствует повышению речевой активности;
- ❖ Развивает речевые умения и навыки;
- ❖ Снимает напряжение, восстанавливает работоспособность;
- ❖ Активизирует познавательный интерес;
- ❖ Улучшает концентрацию внимания, снижает трудности переключения с одного вида деятельности на другой;

Таким образом, использованные мною технологии работы можно отнести к числу эффективных средств коррекции, помогающих достичь больших успехов в преодолении не только речевых трудностей, но и общего оздоровления детей дошкольного возраста.

## Использованная литература

1. Акименко В. М. Развивающие технологии в логопедии. Ростов-на-Дону, 2011.
2. Вовк О. Н. Адаптивная саморегуляция дыхания, артикуляции, голосообразования, речи, поведения и психоэмоционального состояния человека по кардиореспираторным параметрам. НПФ «Алматей». СПб., 2010.
3. Выгодская И. Г., Берковская Н. В. Звукоград, Буквоград, Златоустия. Материалы для подготовки к обучению грамоте детей 5-7 лет. М., 1999.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по песочной терапии. СПб., 2002.
5. Подрезова И. А. Школа умелого карандаша. Перспективное планирование и конспекты занятий по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. – М.: Издательство Гном и Д, 2009.
6. Киселёва М. В. Арт-терапия в работе с детьми : руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми.
7. Нищева Н.В. «Весёлая артикуляционная гимнастика», - С.Пб, 2009.
8. Нищева Н.В. «Весёлая мимическая гимнастика», - С.Пб, 2013.
9. Созонова Н., Куцина Е. «Фонетические рассказы и сказки» в 3ч., Екатеринбург, 2009.
10. Созонова Н., Куцина Е. «Стихи для закрепления звуков», Екатеринбург, 2009.
11. Сиротюк А. Л. Обучение детей с учётом психофизиологии: практическое руководство для учителей и родителей. М., 2001.
12. Сиротюк А. Л. нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. М., 2010.
13. Ястребова А. Я, Лазаренко О. Н. Комплекс занятий по формированию детей речемыслительной деятельности и культуры устной речи». М., 2001г.

**ЛЕСНАЯ ШКОЛА**

**Занятие в подготовительной группе компенсирующей направленности (обобщающее)**

**Цель:**

- создание условий для формирования речи детей дошкольного возраста;

**Коррекционно-образовательные задачи**

**1. Воспитание внимания к звуковой стороне речи:**

- закрепление понятий «буква», «звук», «гласные и согласные звуки», умения оперировать этими понятиями, различать понятия «звук-буква», «гласный-согласный звук», согласные звуки по принципу твердости-мягкости.

**2. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений:**

- закрепление понятий «слог», «слово», «предложение» и умение оперировать ими;
- закрепление навыка чтения слов и предложений с изученными буквами;
- закрепление умения деления слов на слоги, учитывая количество гласных в слове;

**3. закрепление некоторых правил правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление заглавной буквы в начале предложения, точка в конце предложения).**

**4. Формирование лексико-грамматических средств языка:**

- активизация словаря детей по теме «Весна. Весенние изменения в природе»;
- расширение словаря признаков (теплое, ласковое, яркое, желтое, весеннее, круглое, лучистое), действий (светит, тает, появляются, прилетают, набухают);
- закрепление согласования существительных с числительными;
- закрепление обобщающих понятий «первоцветы», «насекомые», «дикие животные», «приметы ранней весны в неживой природе».

**5. Развитие связной речи детей:**

- закрепление умения составлять предложения с использованием индивидуальных картинок-схем.

**Коррекционно-развивающие задачи:**

- развитие общих речевых навыков, фонематического восприятия, слухового и зрительного внимания;
- развитие интонационной выразительности речи и четкости дикции, звукопроизношения;
- развитие артикуляционной моторики, правильного речевого дыхания;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие наблюдательности, словесно-логического, словесно-схематического мышления, памяти, умения устанавливать причинно-следственные связи;
- формирование умения выполнять задания по инструкции педагога.

**Коррекционно-воспитательные задачи:**

- воспитание чувства сплоченности, желания помочь друг другу;
- воспитание любознательности, интереса к окружающему миру.

**Используемое оборудование:**

Электронная презентация; 4 сюжетные картинки с изображением времен года: зима, весна, лето, осень; буквы алфавита; картинки-схемы для составления предложений: солнце, снег, сосульки, первые весенние цветы, перелетные птицы, весенние ручьи на дороге, проталины, подснежники, мать и мачеха, ландыши, заяц (беляк и русак), медведь в берлоге, весеннее дерево; тренажеры «Солнышко, покружись», прищепки, макет солнца, цветные сигналы, схемы предложений

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

**1. Вводная часть**

-Добрый день, уважаемые педагоги. Приглашаем вас на наше занятие. А проходить оно будет в необычной школе.

*Лесная школа для зверят*

С утра открыты двери.  
Здесь можно даже летом  
Учиться всем предметам! И  
ровно к 9 часам  
Сбегаются лесная детвора:

Лисичка, белочка,

Зайчонок, ежик,

Волчонок, медвежо... (Логопед устраивает переполох, оглядывается по сторонам, ищет

медвежонка-его нет: - А где медвежонок? Медвежонка не видели?)

Тигренок, олененок,

Енотик и барсук.

(Логопед по ходу стихотворения раздает детям эмблемы с изображением зверят)

Учитель - Мудрая Сова.

Зверята, это я.

– Ребята, сегодня мы поговорим о... Нет, я не буду вам ничего говорить, вы сейчас сами обо всем

догадаетесь.

Деньки стоят погожие, Коля(Меланья)  
На праздники похожие, А в  
небе - солнце теплое, Веселое и  
доброе.

Все реки разливаются, Богдан  
Все почки раскрываются, Ушла  
зима со стужами, Сугробы  
стали лужами.

Покинув страны южные, Катя  
Вернулись птицы дружные. На  
каждой ветке скворушки Сидят и  
чистят перышки. (Михаил  
Пляцковский)

– Вы догадались, о каком времени года говорится в стихотворении? (О весне)

– Правильно! Мы сегодня с вами будем говорить о весне, о весенних изменениях в природе.

## 2. Мотивационная часть Открывается презентация, на слайде медвежья берлога, заваленная снежными комьями.

– Ребята, посмотрите сколько снега.

– Случилась беда: с высокой горы упали большие снежные комья и завалили медвежью берлогу. Когда медведь проснется, не сможет выйти из своей берлоги. Надо помочь медведю. Скажите, что нужно для этого сделать? (Убрать комья)

– Эти комья не простые – каждый ком имеет задание, которое мы должны выполнить, только тогда вход в берлогу будет открыт. Поможем медведю? Тогда вперед...

### 3. Основная часть

#### Задание 1-го кома

- Назовите самые первые признаки весны в природе.

Дети называют: ярче светит солнце, тает снег, появляются проталины, прилетают перелетные птицы, на деревьях набухают почки, появляются первые весенние цветы-первоцветы: подснежники, ландыши, мать-и-мачеха. По необходимости логопед помогает наводящими вопросами:

- Какое солнце весной?

- Что происходит со снегом?

- Как называются места, где стаял снег и видна земля?

- Кто прилетают из дальних мест?

- Что происходит с почками на деревьях?

- Какие первые весенние цветы появляются? Подснежники

- Как называются эти цветы? Ландыши, мать-и-мачеха

- Весной, дети, погода переменчивая.

Может быть тепло, тогда погода какая? (теплая)

Холодно, погода какая... (холодная)

Может выпасть снег, погода какая? (снежная)

Может подняться вьюга, какая погода? (вьюжная)

И тогда можно в лесу найти заснеженные поляны.

#### Дыхательная гимнастика

(Педагог обращает внимание детей на слайд)

- Посмотрите, как медленно тает снег.

А что могло бы помочь быстрее растопить снег? Конечно, солнце.

Возьмите сейчас каждый свое «солнышко-тренажер» и подуйте на него через трубочку (дуйте правильно – щеки не надувайте, губы держите «трубочкой» делайте вдох носом, выдох – через трубочку). Пусть солнышко кружится и ярче светит.

- И у меня есть солнце. Посмотрите ребята, какое оно красивое, но чего-то тут не хватает? Солнечных лучей.

- Давайте солнцу вернем лучи. Прикрепите лучики -прищепки к солнцу. Давайте придумаем как можно больше слов про солнце, какое оно? (теплое, ласковое, яркое, желтое, весеннее, круглое, лучистое ...)

– Молодцы! Первый ком исчез. (На слайде «исчезает» первый ком)

#### – А сейчас-задание 2-го снежного кома

На магнитную доску вывешиваются четыре сюжетные картинки: ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО и ОСЕНЬ

– Ребята, посмотрите. Перед вами картинки с изображением времён года.

- Они перепутаны, расположите их правильно.

- Назовите зимние, весенние, летние, осенние месяцы.

#### Артикуляционная гимнастика

- А сейчас свою весеннюю сказку расскажет наш непослушный Язычок.

«Весенняя сказка весёлого язычка»

- Наступила весна, и в небе ярко засветило солнце.

(Открыть рот, облизать губы 3 раза в одну сторону, 3 раза в др.)

- От его лучей звонко закапала капель. (Лошадка)

- Всё пело и оживало в весеннем лесу. Прибежал Язычок на полянку («Блинчик»)

- Сел Язычок на пенёк («Грибок»)
- И огляделся («Часики»)
- На поляне расцвело много подснежников. Язычок долго любовался ими.

(«Улыбка»)

Вот и второй ком исчез. (На слайде «исчезает» второй ком)

### **Выполняем задание 3-го кома**

На экране поочередно появляются картинки *Верблюд, Енот, Скворец, Носорог, Аист.*

- Я буду называть картинки и выделять голосом первый звук в слове. На столе найдите нужную букву и прикрепите на доске (*Верблюд – В, Енот – Е, Слон – С, Носорог – Н, Арбуз – А*).

– Какое слово получилось? Давайте прочитаем: *ВЕС – НА*.

- На какую букву начинается слово? *В*

- На какой звук начинается слово? (*ВЬ*)

- Сколько букв в слове *ВЕСНА*? Назовите их. Сколько гласных (*согласных*) букв в слове?

- Каким цветом обозначаются гласные буквы? (*красным*)

- Каким цветом обозначаются согласные буквы? (*синим и зеленым*)

– Разделите слово **ВЕСНА** на слоги (*прохлопайте*). У кого есть желание разделить слово на доске?

- Сколько **слогов в этом слове**?

- Назовите *1-й слог, 2-й слог*.

- Почему в слове 2 слога? (*Два слога. Сколько в слове гласных, столько и слогов*)

- А теперь, возьмите цветные сигналы и составьте цветную схему слова *ВЕСНА* каждый у себя. Я продиктую слово по звукам, но слово-подсказку я, ребята, уберу; посмотрите слово еще раз повнимательнее.

- Вы все правильно сделали, молодцы! (На слайде «исчезает» третий ком)

### ***Координация речи с движениями «ВЕСНЯНКА»***

- Ребята, вы, наверное, устали, давайте поиграем.

**Дети.** Солнышко, солнышко-

Золотое доньшко.

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

(идут по кругу, взявшись за руку)

**Логопед.** Побежал в саду ручей.

Прилетели сто грачей.

(бегут легким бегом, «летят» по кругу,)

**Дети.** А сугробы тают, тают,

А цветочки подрастают.

(медленно приседают, тянутся на цыпочках, руки вверх)

### ***Пальчиковая гимнастика «Пчела»***

*Прилетела к нам вчера*

*Полосатая пчела.*

*А за нею шмель-шмелекИ*

*веселый мотылек.*

*Два жука и стрекоза,Как*

*фонарики глаза. Полетали-*

*полетали, От усталости*

*упали.*

-Садитесь, ребята, нас ждет задание 4-го кома

- Пригрело ласковое солнышко и стали просыпаться разные насекомые.

- Каких насекомых вы знаете?

-Где прячутся насекомые зимой? (под корой деревьев). «Поваленное дерево зимой»

-А посмотрите какая красивая цветочная поляна весной

-Вот и первая пчела-труженица.

-Что она делает? Нектар с цветов собирает.

- Давайте сейчас попробуем посчитать, сколько пчелок над цветочной полянкой появится (одна пчела, две пчелы, три пчелы... десять пчел).

Упражнение «Считай и называй»

- Молодцы! Посмотрите, мы уже выполнили 4 задания, и почти освободили вход в берлогу (На слайде «исчезает» 4-й ком)

-Задание 5-го кома

Логопед раздает детям картинки с приметами наступившей весны.

– Ребята, посмотрите внимательно на свои картинки.

(Все картинки-схемы обговариваются детьми: что у тебя нарисовано на картинке?)

– Давайте составим по ним предложения о весне. Предложение свое начните так: «ВЕСНОЙ...» Дети составляют предложения: Весной ярко светит солнце.

Весной тает снег.

Весной с крыш свисают сосульки. Весной из теплых краев прилетают птицы. Весной появляются первые весенние цветы.

Весной на дорогах много ручейков.

Весной многие животные меняют свою шубку.

Весной просыпается медведь.

Весной на деревьях появляются зеленые листочки.

– Молодцы! Какие красивые предложения у вас получились о весне.

- А сейчас одно из ваших предложений появится на экране.

- Вес-ной та-ет снег.

- Теперь прочитаем его полностью.

- Сколько слов в предложении?

- Что стоит в конце предложения?

- Назовите 1-ое слово, 2-ое слово, 3-е слово.

С какой буквы пишется 1-ое слово в предложении?

- А теперь составьте схему этого предложения.

- Какой полоской обозначите 1-ое слово (почему эта полоска с трубкой), 2-ое, 3-е слово?

Вот последний ком упал и освободил вход в берлогу (На слайде «исчезает» 5-й ком. Теперь хорошо видна берлога, а в ней медведица с медвежонком).

– Ребята! А в берлоге-то у нас не медведь, а... (Медведица и медвежонок)

– Правильно! Мы с вами спасли медведицу с медвежонком. Вот почему медвежонок не было на нашем занятии, но, несмотря ни на что, они целы и в безопасности.

– Вот мы и выполнили все задания, освободили вход в медвежью берлогу. Смотрите –медведица говорит вам всем: «Спасибо!»

III. Заключительная часть

– Ребята скажите, что мы делали сегодня на занятии? (Спасали медведицу с медвежонком, убрали снежные комья от берлоги)

– А как мы их убрали? (Выполняли разные задания)

– Трудными показались вам задания?

-У вас было желание помочь медведице с медвежонком?

- Что вы чувствовали, когда освобождали берлогу медведицы от снежных комьев?

–Что понравилось вам больше всего? (Дети отвечают)

– Вы сегодня все молодцы, старались, очень хорошо выполняли задания